

Comment choisir entre \emptyset et *the*

Il faut analyser tout l'énoncé afin de repérer si l'article introduit un nom employé dans un sens général ou un nom qui désigne quelque chose de précis.

▶ **EXEMPLE** Complétez à l'aide de \emptyset ou *the*.

1. I think that computers will replace teachers in the year 2010.
2. new computers in our school are very sophisticated.
3. I usually like coffee but coffee that she made was horrible.

- ◆ Dans la première phrase, les noms sont employés dans un sens général. On ne met donc pas d'article. Cette absence d'article est représentée par le symbole \emptyset . → *I think that \emptyset computers will replace \emptyset teachers in the year 2010.*
- ◆ Dans la deuxième phrase, le nom est déterminé par le complément prépositionnel (*in our school*) : on parle des ordinateurs de notre collège. L'emploi de *the* s'impose. → *The new computers in our school are very sophisticated.*
- ◆ Dans la troisième phrase, le nom est d'abord employé dans un sens général (\emptyset coffee), puis il subit une détermination précise par la relative (*the coffee that she made*). → *I usually like \emptyset coffee but the coffee that she made was horrible.*

Comment employer les articles en anglais

Il faut être particulièrement attentif au cas où l'emploi des articles en anglais diffère de celui des articles en français.

▶ **EXEMPLE** Complétez à l'aide de \emptyset , *a/an* ou *the*.

1. My sister plays violin. She wants to be professional musician.
2. Mount Kilimanjaro is the highest peak in Africa.

- ◆ Dans la première phrase, on emploie l'article défini *the* devant un nom d'instrument de musique et l'article indéfini *a* devant un nom de métier en fonction attribut. → *My sister plays the violin. She wants to be a professional musician.*
- ◆ Dans la deuxième phrase, on n'emploie pas d'article devant les noms de montagnes au singulier et de continents. → *\emptyset Mount Kilimanjaro is the highest peak in \emptyset Africa.*